# DOCUMENTO DE LAYOUT – EXERCÍCIO

## Estrutura de Dados e Paradigmas de Programação

1. Header

Tamanho dos dados úteis: 30

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Número do campo | Nome do campo | Tamanho | Posição | Formato | Descrição |
| 1 | Tipo de registro | 02 | 001-002 | A | Registro header: “00” |
| 2 | Conteúdo do arquivo | 07 | 003-009 | A | Arquivo de Música: “MUSICAS” |
| 3 | Data/hora de geração do arquivo | 19 | 010-028 | A | Data e hora da geração do arquivo, no formato "dd-MM-yyyy HH:mm:ss" |
| 4 | Versão do layout | 02 | 029-030 | A | Indica a versão do layout para fins de controle “01” |

1. Corpo (Registro de dados)

Tamanho dos dados úteis: 170

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Número do campo | Nome do campo | Tamanho | Posição | Formato | Descrição |
| 1 | Tipo de registro | 02 | 001-002 | A | Registro de dados: “02” |
| 2 | Id | 04 | 003-006 | N | Identificador Único do registro (ex.: 0000) |
| 3 | Nome | 40 | 007-046 | A | Nome da música (ex.: Good Graces) |
| 4 | Autor | 30 | 047-076 | A | Cantor da música (ex.: Sabrina Carpenter) |
| 5 | Duração | 05 | 077-081 | R | Duração da música (ex.: 03.07) |
| 6 | Ano de Lançamento | 04 | 082-085 | N | Ano de lançamento (ex.: 2024) |
| 7 | Gênero | 15 | 086-100 | A | Gênero da Música |
| 8 | Álbum | 40 | 101-140 | A | Álbum que a música pertence |
| 9 | Gravadora | 30 | 141-170 | A | Gravadora do Álbum |

1. Trailer

Tamanho dos dados úteis: 7

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Número do campo | Nome do campo | Tamanho | Posição | Formato | Descrição |
| 1 | Tipo de registro | 02 | 001-002 | A | Registro trailer: “01” |
| 2 | Quantidade de registros de dados | 05 | 003-007 | N | Número de **registros de dados** gravados (não contabiliza o header nem o trailer) |